

Behind Closed Doors

Choreograph: Norman Gifford

Count's: 64, Wall: 2, line dance / beginner/intermediate Samba

Musikrichtung: Latein

Music/Interpret: Behind Closed Doors by Jane McDonald

LOCK STEPS FORWARD

- 1+2 LF Schritt nach vorne, RF kreuzt hinter Linkem, LF Schritt nach vorne
- 3+4 RF Schritt nach vorne, LF kreuzt hinter Rechtem, RF Schritt nach vorne
- 5+6 LF Schritt nach vorne, RF kreuzt hinter Linkem, LF Schritt nach vorne
- 7+8 RF Schritt nach vorne, LF kreuzt hinter Rechtem, RF Schritt nach vorne

ROCK FORWARD, REPLACE (ROCK STEP), ½ TURNING SHUFFLE-STEPS, WALK, WALK, SHUFFLE-STEPS FORWARD

- 1,2 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
- 3+4 ½ Drehung über linke Schulter mit shuffle steps (links-rechts-links) (6:00)
- 5,6 "stolzierend" vorwärts laufen (Rechts-links)
- 7+8 Shuffle nach vorne (rechts-links-rechts)

ROCK SIDE, REPLACE, LEFT CROSSOVER, RIGHT STEP SIDE, LEFT BEHIND, RIGHT STEP SIDE, LEFT CROSSOVER, RIGHT ROCK SIDE, ¼ PIVOT TURN LEFT

- 1-4 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF kreuzt über RF, RF Schritt nach rechts
- 5+6 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF kreuzt über RF
- 7,8 RF Schritt nach rechts, Drehung über linke Schulter (3:00)

WALK, WALK, SHUFFLE-STEPS FORWARD, ROCK FORWARD, REPLACE BACK (ROCK STEP), COASTER STEP

- 1,2 "stolzierend" nach vorne laufen (rechts,links)
- 3+4 Shuffle nach vorne (rechts-links-rechts)
- 5,6 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
- 7+8 LF Schritt zurück, RF an LF ransetzen (Gewichtsverlagerung), LF Schritt nach vorne

RIGHT ROCK SIDE, LEFT REPLACE, RIGHT CROSS, LOCK, CROSS, LEFT ROCK SIDE, RIGHT REPLACE, LEFT CROSS, LOCK, CROSS

- 1,2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF kreuzt über LF, LF Schritt nach links, RF kreuzt über LF
- 5,6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7+8 LF kreuzt über RF, RF Schritt nach rechts, LF kreuzt über RF

ROCK SIDE, REPLACE, RIGHT CROSSOVER, LEFT STEP SIDE, RIGHT BEHIND, LEFT STEP SIDE, RIGHT CROSSOVER, LEFT ROCK SIDE, ¼ PIVOT TURN RIGHT

- 1-4 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF kreuzt über LF, LF Schritt nach links
- 5+6 RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach links, RF kreuzt über LF
- 7,8 LF Schritt nach links, 1/4 Drehung über rechte Schulter(6:00)

SWAY LEFT, SWAY RIGHT, HIP BUMPS LEFT, RIGHT, LEFT, SWAY RIGHT, SWAY LEFT, HIP BUMPS RIGHT, LEFT, RIGHT

- 1,2 LF kleiner Schritt nach vorne dabei Hüfte nach links, RF kleiner Schritt nach vorne, dabei Hüfte nach rechts
- 3+4 Hüftbewegung nach links,rechts,links
- 5,6 RF kleiner Schritt nach vorne dabei Hüfte nach rechts, LF kleiner Schritt nach vorne dabei Hüfte nach links
- 7+8 Hüftbewegung nach rechts-links-rechts

ROCK FORWARD, REPLACE, COASTER STEP, STEP FORWARD, HOLD, HOLD, HOLD

- 1,2 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
- 3+4 LF Schritt zurück, RF an LF ranziehen (Gewichtsverlagerung), LF Schritt nach vorne
- 5-8 RF Schritt nach vorne, Stop 3 Schläge lang

Lächeln nicht vergessen und Wiederholung bis zum Ende